

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԵՎ ԹԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

ՌՈՒՄԱՅ ԼԵԶՈՒ

ՊԵՏԱԿԱՆ ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ, ՍԻԱՍՆԱԿԱՆ
ԵՎ ԲԱՆԱՎՈՐ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ

ՈՒՂԵՑՈՒՅՑ

ԵՐԵՎԱՆ - 2012

ՀՏԳ- 373.1:53
ԳՄԴ- 74.2+22.3
Ռ- 524

Կազմողներ՝	Լիլիյա Ռուզաննա	Բալասանյան Սահակյան
------------	--------------------	------------------------

Խմբագիր՝	Լիլիյա	Բալասանյան
----------	--------	------------

Ռ- 524 Ռուսաց լեզու: Պետական ավարտական, միասնական և բանավոր քննությունների ուղեցույց.-Եր.: Գնահատման և թեստավորման կենտրոն.2012.- 24էջ:

Ուղեցույցը ներկայացնում է ռուսաց լեզվի ավարտական, միասնական և բանավոր քննությունների թեստի նմուշ:

Նախատեսված է աշակերտների, ուսուցիչների և դիմորդների համար:

ՀՏԳ- 373.1:53
ԳՄԴ- 74.2+22.3

ISBN 978-9939-842-07-3

© Գնահատման և թեստավորման կենտրոն, 2012

Пояснения к ориентировочным вариантам теста по русскому языку

Назначение экзаменационной работы – оценить общеобразовательную подготовку по русскому языку выпускников XII классов общеобразовательных учреждений с целью их государственной (итоговой) аттестации и конкурсного отбора в учреждения высшего профессионального образования.

При ознакомлении с образцами тестовых заданий следует иметь в виду, что приведённые ниже задания **не отражают всех вопросов содержания учебного курса русского языка** в школах Армении. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2012 года, приведён ниже.

Назначение ориентировочных вариантов теста заключается в том, чтобы дать возможность любому выпускнику и абитуриенту и широкой общественности составить представление о структуре будущих экзаменационных тестов, количестве заданий, их форме, уровне сложности: базовом, повышенном и высоком.

Эти сведения позволят выпускникам и абитуриентам выработать стратегию подготовки и сдачи ЕГЭ в соответствии с целями, которые они ставят перед собой.

Кодификатор элементов содержания экзаменационной работы для ЕГЭ

Кодификатор разработан в соответствии с обязательным минимумом содержания основного общего образования по русскому языку. Данный документ является основой для составления экзаменационных материалов за курс основной общеобразовательной школы по русскому языку и поэтому построен на принципах обобщения и систематизации учебного материала.

1. Фонетика	1.1. Ударение.	1.1.1. Ударение на первом слоге. 1.1.2. Ударение на втором слоге. 1.1.3. Ударение на третьем слоге.
2. Состав слова и словообразование	2.0. Состав слова и словообразование	2.0.1. Основа слова и окончание. 2.0.2. Корень, приставка, суффикс. 2.0.3. Словообразование и словоизменение.
3. Лексика и фразеология	3.0. Фразеология. 3.1. Значение слова.	3.0.0. Фразеология. 3.1.1. Синонимы. 3.1.2. Антонимы. 3.1.3. Омонимы. 3.1.4. Паронимы. 3.1.5. Прямое и переносное значение слова.
4. Морфология	4.0. Части речи. 4.1. Имя существительное. 4.2. Имя прилагательное. 4.3. Имя числительное. 4.4. Местоимение.	4.0.0. Части речи. 4.1.1. Значение и морфологические признаки. 4.1.2. Нарисательные и собственные имена существительные. 4.1.3. Существительные одушевлённые и неодушевлённые. 4.1.4. Род имён существительных. 4.1.5. Число имён существительных. 4.1.6. Изменение имён существительных по падежам. 4.1.7. Способы образования имён существительных. 4.2.1. Значение и морфологические признаки. 4.2.2. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. 4.2.3. Степени сравнения прилагательных. 4.3.1. Значение и морфологические признаки. 4.4.1. Значение и морфологические признаки. 4.4.2. Разряды местоимений по

5. Служебные части речи	4.5. Глагол.	<p>значению.</p> <p>4.4.3. Изменение местоимений по падежам.</p> <p>4.5.1. Значение и морфологические признаки.</p> <p>4.5.2. Неопределённая форма глагола.</p> <p>4.5.3. Время.</p> <p>4.5.4. Лицо.</p> <p>4.5.5. Число.</p> <p>4.5.6. Вид глагола.</p> <p>4.5.7. Спряжение глагола.</p>
	4.6. Причастие.	<p>4.6.1. Причастие как особая форма глагола.</p>
	4.7. Деепричастие.	<p>4.7.1. Деепричастие как неизменяемая форма глагола.</p> <p>4.7.2. Вид деепричастия.</p>
	4.8. Наречие.	<p>4.8.1. Значение и морфологические признаки.</p>
	5.1. Предлоги.	<p>5.1.1. Правописание производных предлогов.</p> <p>5.1.2. Выражение различных отношений с помощью предлогов.</p>
	5.2. Союзы.	<p>5.2.1. Сочинительные и подчинительные союзы.</p>
6. Синтаксис	6.0. Синтаксис.	6.0.0. Синтаксис.
	6.1. Типы связи слов в словосочетаниях.	6.1.1. Согласование, управление, примыкание.
	6.2. Простое предложение.	<p>6.2.1. Типы предложений по цели высказывания.</p> <p>6.2.2. Главные и второстепенные члены предложения и способы выражения.</p> <p>6.2.3. Двусоставные и односоставные предложения.</p> <p>6.2.4. Предложения с однородными</p>

	6.3. Сложное предложение.	<p>членами.</p> <p>6.2.5. Предложения с обращением.</p> <p>6.2.6. Предложения с вводными словами и конструкциями.</p> <p>6.2.7. Сказуемое и способы его выражения.</p> <p>6.3.1. Виды сложных предложений: бессоюзные, союзные.</p> <p>6.3.2. Сложносочинённое предложения.</p> <p>6.3.3. Сложноподчинённое предложения.</p> <p>6.3.4. Бессоюзное предложение.</p> <p>6.3.5. Простые и сложные предложения.</p> <p>6.3.6. Виды придаточных предложений.</p>
7. Речь	7.1. Текст как синтаксическая единица.	<p>7.1.1. Смысловые отношения между предложениями и частями текста.</p> <p>7.1.2. Способы связи предложений в тексте.</p> <p>7.1.3. Функционально-смысловые типы речи, их признаки.</p> <p>7.1.4. Речевые ошибки.</p> <p>7.1.5. Ошибки в форме слова.</p> <p>7.1.6. Нормы сочетаемости.</p>
8. Орфография	8.1. Правописание чередующихся гласных в корнях.	<p>8.1.1. Правописание чередующихся гласных в корнях:</p> <p><i>кас- / кос- гар- / гор- лаг- / лож- мак- / мок- зар- / зор- скак- / скоч- плав- / плов- раст- / рос- равн- / ровн- клан-/клон- твар-/твор- дир- / дер-, бир-/бер-, мир-/мер-, пир-/пер-, тир-/тер-, блист-/блест-, жиг-/жег-, стил-</i></p>

	<p>8.2. Правописание существительных</p> <p>8.3. Правописание прилагательных.</p> <p>8.4. Правописание местоимений.</p> <p>8.5. Правописание глаголов.</p> <p>8.6. Правописание причастий.</p> <p>8.7. Правописание деепричастий.</p>	<p><i>/стел-, чит-/чет-</i></p> <p>8.1.2. Безударные гласные в корне слова.</p> <p>8.1.3. Гласные после шипящих и <i>ц</i>.</p> <p>8.1.4. Правописание согласных в корне слова.</p> <p>8.1.5. Непроизносимые согласные.</p> <p>8.1.6. Двойные согласные.</p> <p>8.1.7. Правописание приставок.</p> <p>Приставки, оканчивающиеся на <i>з/с</i>.</p> <p>Приставки <i>пре- /при-</i>.</p> <p>8.1.8. Употребление букв <i>Ь</i> и <i>Ъ</i>.</p> <p>8.2.1. Правописание окончаний имён существительных.</p> <p>8.2.2. Правописание суффиксов имён существительных.</p> <p>8.2.3. Правописание сложных существительных.</p> <p>8.3.1. Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>8.3.2. Правописание суффиксов имён прилагательных.</p> <p>8.3.3. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в отымённых прилагательных.</p> <p>8.3.4. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>8.4.1. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.</p> <p>8.5.1. Правописание личных окончаний глаголов.</p> <p>8.5.2. Правописание суффиксов глаголов.</p> <p>8.5.3. Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>8.6.1. Правописание окончаний и суффиксов причастий.</p> <p>8.7.1. Правописание деепричастий.</p>
--	---	---

	<p>8.8. Правописание наречий.</p> <p>8.9. Правописание НЕ с азыми частями речи.</p> <p>8.10. Н и NN</p> <p>9.1. Знаки препинания.</p>	<p>8.8.1. Правописание гласных на конце наречий.</p> <p>8.8.2. Ъ знак на конце наречий.</p> <p>8.8.3. Дефисное написание наречий.</p> <p>8.8.4. Слитное и раздельное написание наречий.</p> <p>8.9.1. Правописание НЕ с разными частями речи.</p> <p>8.10.1. Н и NN в разных частях речи.</p> <p>9.1.1. Тире в простом предложении.</p> <p>9.1.2. Двоеточие в простом предложении.</p> <p>9.2.1. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>9.2.2. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>9.2.3. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</p> <p>9.2.4. Знаки препинания при сравнительных оборотах.</p> <p>9.2.5. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p>9.2.6. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p> <p>9.2.7. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>9.2.8. Знаки препинания в сложных предложениях с различными типами связи.</p> <p>9.2.9. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.</p>
--	---	---

Инструкция по выполнению работы

Дорогие выпускники и абитуриенты!

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 2,5 часа (150 минут). Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 включает 50 заданий (А1 – А50). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 30 заданий (В51 – В80). К каждому из 30 заданий вы можете подобрать только один правильный ответ. И только последнее задание делится на 4 вопроса, каждый из которых имеет один правильный ответ.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему, так как на каждое задание отводится около 2-х минут. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ, в зависимости от сложности каждого задания, оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Распределение тестовых заданий по частям

<i>№</i>	<i>Части работы, тип задания</i>	<i>Число заданий</i>	<i>Максимальный балл</i>
1	Часть А: задания с выбором ответа	50	50
2	Часть В: задания с выбором ответа	30	30
	И Т О Г О:	80	80

ՃԱՆԿԱ ՕՒՎԵՏՈՎ

2013 թ. Միասնական քննություն
Պատասխանների ձևաթուղթ
Ռուսաց լեզու

ազգանուն

անձնական համար

անուն

հայրանուն



Եղևք ուշադիր

- * Լրացրե՛ք միայն սև գելային գրիչով:
- * Չեր ընտրած տարբերակի համարին համապատասխանող վանդակում դրե՛ք X նշանը (միևնույն սյունակի մեկից ավելի վանդակներում զրոյից բացած նշում կհամարվի սխալ):
- * Թվերը գրե՛ք հետևյալ տեսքով **1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

0 2

Թեւտ №

1	2	3	4
---	---	---	---

Ա մակարդակ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Պատասխանի համարը	1																				1
2																					2
3																					3
4																					4

	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
Պատասխանի համարը	1																				1
2																					2
3																					3
4																					4

	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Պատասխանի համարը	1									
2										
3										
4										

Ա մակարդակում
 Պատասխանելիս
 կիրառելի է միայն
 մեկ ճիշտ պատասխանը

1	
2	
3	
4	

Բ մակարդակ

	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	
Պատասխանի համարը	1																				1
2																					2
3																					3
4																					4

	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
Պատասխանի համարը	1									
2										
3										
4										

Բ մակարդակում
 Պատասխանելիս
 կիրառելի է միայն
 մեկ ճիշտ պատասխանը

1	
2	
3	
4	

Ամբողջ ձևաթուղթում
 փոխված
 պատասխանների
 թանակը

Արտադրե՛ք այս նախագատվիկները

Շանտի՞՛ք եւ՛ք քննաժեպան կարգին:

ПОРЯДОК ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ОТВЕТОВ

Тесты единого государственного выпускного экзамена содержат задания, ответы на которые необходимо отмечать в соответствующем бланке ответов.

Выпускник на экзамене получает экзаменационные задания в виде тестовой книжки, где чистые части листов предназначены для черновика.

Тестовая книжка не проверяется, проверяется только бланк ответов.

В бланке ответов под каждым номером задания даны по четыре клетки. Клетка ответа находится на пересечении номера задания и номера ответа. После выбора ответ нужно занести в соответствующую клетку, поставив знак X.

Например:



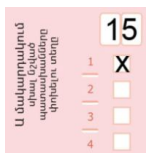
Бланк ответов заполняется только чёрной гелевой ручкой.

В процессе заполнения бланка ответов **не разрешается**:

- использовать ручки, оставляющие жирный след или след на обратной стороне листка (фломастер, маркер и др.);
- использовать карандаш;
- использовать другой знак или чертить только одну линию вместо предусмотренного знака X в соответствующих клетках бланка ответов;
- закрашивать клетку, заклеивать её бумагой и т.д.;
- делать записи и отметки на отпечатанном тексте бланка или вокруг него;
- зачёркивать или стирать что-либо, так как при автоматизированной обработке это может быть распознано как ответ на задание. Если не удалось избежать случайных пометок, их следует заменить в области «Замена ошибочных ответов на задания типа А и Б» на те ответы, которые участник ЕГЭ считает правильными.

В нижней части бланка ответов А и Б предусмотрены поля для замены ошибочных ответов. Максимальное количество замен ошибочных ответов для части А – 3, для части Б–2.

Например:



Бланк нужно заполнять очень внимательно и аккуратно.

В случае невыполнения этих условий бланк считается
недействительным и не подлежит проверке.

Будьте внимательны!

Удачи!

Образцы тестовых заданий

1. В каком слове верно выделено ударение?

1. дЕфисное (написание)
2. жалЮзи
3. жДАла
4. невЕжда

2. В каком ряду на месте пропусков пишется буква -О- ?

1. ш...рох, лягуш...нок, уш...л
2. ш...ссе, горяч..., ч...порный
3. ж...нглёр, ноч...вка, ретуш...р
4. башмач...к, капюш...н, сгущ...нка

3. В каком ряду на месте пропусков пишется буква -И- ?

1. открыть навигац...ю
2. изящные пальц...
3. глубокие колодц...
4. куц...й хвост

4. Укажите деепричастие совершенного вида.

1. занимаясь
2. обсуждая
3. слушая
4. склеив

5. Укажите, в каком словосочетании НЕ пишется раздельно.

1. (не)заменимый помощник
2. крайне (не)обоснованное решение
3. (не)замечаемая никем
4. видно (не)вооружённым глазом

6. В каком слове на месте пропуска пишется -Е-?

1. бл...стать красотой
2. раст...рание красок
3. изм...рять в джоулях
4. изб...рательная кампания

7. В каком слове на месте пропуска пишется -Н-?

1. ограниче...ый человек
2. свежеиспечё...ый хлеб
3. конопля...ое масло
4. вытка...ый узор

8. В каком ряду неверно подобран антоним?

1. кроткий - нахальный
2. багряный - пурпурный
3. духовный - материальный
4. исходный - конечный

9. Укажите предложение с обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены).

1. Солдат закинул за спину винтовку и не оборачиваясь пошёл к выходу.
2. Лучи весеннего солнца играя пригревают пробуждающуюся землю.
3. Низко опустив голову она вышла из комнаты.
4. Успокоившиеся деревья бесшумно и покорно роняли жёлтые листья.

10. В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТ нужно употребить ДИПЛОМАНТ?

1. Леонида Ивановича считали настоящим **ДИПЛОМАТОМ** в общении с окружающими людьми.
2. Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта **ДИПЛОМАТОВ**.
3. Ты говоришь как **ДИПЛОМАТ**, но дело не идёт на лад.
4. В заключительном концерте приняли участие **ДИПЛОМАТЫ** Московского конкурса артистов балета.

11. Укажите переходный глагол.

1. болеть
2. выздороветь
3. читать
4. гулять

12. Выберите вариант, в котором глаголы не составляют видовую пару.

1. поручить – поручать
2. обидеть – обижать
3. слышать – слушать
4. продолжать – продолжить

13. Выберите предложение, в котором выделенное слово является наречием.

1. **Когда** опасность миновала, я почему-то разволновался.
2. Николай доказывал свою правоту **убедительно**.
3. Он хотел быть в окружении **только** своих друзей и коллег.
4. **Навстречу** нам мчался поток машин.

14. Подберите к данному началу пословиц соответствующее продолжение, отметьте правильный вариант ответа.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. Знал дружка в радости, | а) храбрости – в сражении |
| 2. Злой плачет от зависти, | б) а от труда здоровеет |
| 3. Человек от лени болеет, | в) тот не думает о смерти |
| 4. Набирайся ума в учении, | г) а добрый от радости |
| | д) не оставляя в горести |

Варианты ответов:

1. 1д, 2в, 3б, 4г
2. 1д, 2г, 3б, 4а
3. 1б, 2а, 3г, 4в
4. 1д, 2б, 3а, 4г

15. В каком примере неверно указано лексическое значение слова?

1. пунктуальный – точный (о человеке)
2. овация – бурные рукоплескания
3. кардинальный – неважный, несущественный
4. издревле – с древних времён

16. Из предложенных вариантов подберите синоним к фразеологизму.

Как в воду канул –

1. между молотом и наковальной
2. на мёртвой точке
3. идти на попятный
4. как сквозь землю провалился

17. В каком словосочетании слово *глубокий* употреблено в прямом значении?

1. глубокая тайна
2. глубокая река
3. глубокий ум
4. глубокая старина

18. Выберите ряд, в котором верное объяснение написания выделенного слова.

Мне хочется, ЧТО(БЫ) вы побольше читали книг.

1. ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
2. ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
3. ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз
4. ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ.

19. Выберите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Сомнения появились у меня, и у него.
2. Снег был глубокий, и лыжи не проваливались.
3. В доме ждут гостей и накрыт стол.
4. Зазвонил телефон, и я подошёл к аппарату.

20. В каком порядке надо расположить эти предложения, чтобы получился связный текст?

- А. Есть люди, которым такое обилие природных даров идёт во вред.
- Б. Он занимался живописью, скульптурой, изучал в Германии философию, потом принялся за литературу.
- В. Пастернак же сумел из всего извлечь нужное, и в стихах он использовал и знание музыканта, и глаз художника, и культуру философа.
- Г. Сын известного художника, Пастернак перепробовал чуть ли

не все виды искусства.

1. А, Г, В, Б
2. В, А, Г, Б
3. Г, Б, А, В
4. А, Г, Б, В

21. Укажите, какой характеристике соответствует выделенное слово в предложении.

Роль командира играл студент.

1. Существительное, одушевлённое, нарицательное, мужского рода, третьего склонения в форме родительного падежа единственного числа.
2. Существительное одушевлённое, нарицательное, мужского рода, второго склонения в форме родительного падежа единственного числа.
3. Существительное, одушевлённое, нарицательное, общего рода, второго склонения в форме родительного падежа единственного числа.
4. Существительное, одушевлённое, нарицательное, мужского рода, первого склонения в форме родительного падежа единственного числа.

22. В каком ряду все слова пишутся с суффиксами -ащ- (-ящ-)?

1. дремл...щий, дыш...щий, клопоч...щий, сыпл...щий
2. ран...щий, бормоч...щий, ве...щий, ка...щийся
3. знач...щий, кле...щий, мерещ...щийся, ненавид...щий
4. се...щий, хвал...щий, жал...щий, ла...щий

Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) Ещё только светало, когда я, стоя в тамбуре вагона, понял, что подъезжаю к родным местам. (2) С маленьким чемоданом я вышел из поезда и зашагал по направлению к деревне прямо по некошеной траве, покрытой росой. (3) Мне рисовались уже картины родного села. (4) Торопливо ступая по узкой тропинке, я представлял, как подойду к своему дому, увижу знакомую с детства улицу, старый колодец, кусты сирени и роз.

23. Какие слова являются грамматической основой третьего предложения текста?

1. мне рисовались
2. картины села
3. рисовались картины
4. рисовались уже

24. Укажите верную характеристику второго предложения текста.

1. простое
2. сложное бессоюзное
3. сложносочинённое
4. сложноподчинённое

25. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *покрытой* из второго предложения текста.

1. действительное причастие
2. деепричастие
3. страдательное причастие
4. прилагательное

26. Укажите значение слова *представлял* в четвёртом предложении.

1. Предъявлял, подавал что-либо куда-либо.
2. Изображал на сцене что-либо.
3. Понимал, осознавал, знал.
4. Мысленно воспроизводил, воображал.

Программа вступительных экзаменов по русскому языку и литературе

Общие указания

Задачей устного экзамена по русскому языку и литературе является проверка знаний по русскому языку и литературе в пределах предложенной программы. Знания по разделу « Синтаксис» и « Морфология» проявляются при разборе предложения.

ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ФОНЕТИКА

Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки.

ЛЕКСИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Основа слова. Окончание, суффикс, корень, приставка как значимые части слова. Сложные слова и их правописание.

МОРФОЛОГИЯ

Имя существительное. Значение имени существительного.

Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, падеж, склонение имен существительных.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Степени сравнения прилагательных. Род, число и падеж имен прилагательных.

Имя числительное. Значение имени числительного. Числительные количественные и порядковые.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Глагол. Значение глагола. Неопределенная форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Вид глагола. Спряжение глагола. Наклонение глаголов. Времена глагола. Лицо, число, род. Причастия и деепричастия.

Наречие. Понятие о наречии. Разряды наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Употребление предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Употребление союзов. Сочинительные и подчинительные союзы.

Частицы. Понятие о частицах. Употребление частиц.

Междометие. Понятие о междометиях. Употребление междометий.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ

Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Члены предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство. Предложения личные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обособленные второстепенные члены предложения, вводные слова, обращение.

Сложное предложение. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Понятие об основных видах (*лучше – Виды*) придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения.

Прямая и косвенная речь.

ПРОГРАММА ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

На экзамене по литературе поступающий должен показать:

- знание текстов, указанных ниже произведений русской литературы XIX-XX веков;
- понимание художественного, нравственно-философского и общественного значения литературных произведений;
- знание творческого пути писателей, произведения которых входят в программу;

По теории литературы от экзаменуемого требуется владение следующими понятиями и терминами:

1. художественный образ;
2. трагическое, героическое, комическое;
3. содержание и форма литературного произведения;
4. тема, идея, проблема, авторская позиция;
5. сатира, юмор, ирония;
6. персонаж, характер, лирический герой;
7. конфликт и сюжет, композиция, система персонажей.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

А.С. Грибоедов - «Горе от ума» .

А.С.Пушкин - «К Чаадаеву», «Пророк», «Арион», «Во глубине сибирских руд», «Я памятник себе воздвиг», «Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил», «Мадонна», «Осень», «На холмах Грузии», «Вновь я посетил», «Выстрел», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», «Барышня-крестьянка».

М.Ю. Лермонтов - «Парус», «Бородино», «Смерть поэта», «Дума», «Поэт», «Родина», «Выхожу один я на дорогу», «Нет я не Байрон, я другой», «Гучки небесные...», «Нищий», «Расстались мы, но твой портрет...», «Молитва», «Отчего», «Герой нашего времени», «Мцыри».

Ф.И. Тютчев – стихотворение по выбору.

А.А. Фет – стихотворение по выбору.

Н.В. Гоголь - «Ревизор», «Тарас Бульба».

М.Е. Салтыков-Щедрин - 2-3 сказки по выбору.

И.С. Тургенев - «Русский язык», «Первая любовь» .

Ф.М. Достоевский – одно из произведений по выбору.

Л.Н. Толстой - «После бала», «Люцерн», «Три смерти».

А.П. Чехов - «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Ионыч», «Человек в футляре», «Пари».

А.М. Горький. «Старуха Изергиль», «Песня о Соколе».

А.А. Блок - «О доблестях, о подвиге, о славе», «Россия», «Незнакомка», «О, весна без конца и без краю», «О, я хочу безумно жить», «Девушка пела в церковном хоре» , «Ночь, улица, фонарь, аптека...».

А.И. Куприн - «Гранатовый браслет».

С.А. Есенин - «Не жалею, не зову, не плачу», «Отговорила роща золотая», «Письмо матери», «До свиданья, друг мой, до свиданья», «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Я спросил сегодня у менялы» и др.

И.А. Бунин - «Господин из Сан-Франциско», «Молодость и старость» и др.

В.В. Маяковский - «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Необычайное приключение», «Товарищу Нетте, пароходу и человеку».

Поэты Серебряного века русской поэзии – по выбору (А.Блок, В.Брюсов, С.Городецкий, О.Мандельштам, Н.Гумилев, И.Северянин, Б.Пастернак и др.).

А.А. Ахматова - «Мне голос был», «Мужество», «Любовь», «Смятение», «Перед весной бывают дни такие», «Сердце к сердцу не приковано...», «Не с теми я, кто бросил землю», «Клятва», «Реквием».

М.А. Цветаева - «Хочу у зеркала, где муть...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Я тебя отвоюю у всех земель, у всех небес...».

М.А. Шолохов - «Судьба человека».

Дополнительно два-три поэтических и прозаических произведения русской литературы XIX-XX веков по выбору абитуриента (вне программы).

**ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА УСТНОГО ЭКЗАМЕНА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

1. А.С.Пушкин. Вольнолюбивая лирика.
2. М.Горький. «Старуха Изергиль». Образы Данко и Ларры.
3. Синтаксический и морфологический разбор предложения.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ УЧЕБНИКИ

1. *Б.М.Есаджанян и др.* – Учебники для 5-9 классов с углубленным обучением русскому языку. Ереван, «Филин», 2012 г.
2. *Т.Бабаян и др.* Русский язык. Учебники для 5-7 классов. Ереван, «Манмар», 2010 г.
3. *Н.Рафаелян и др.* Русский язык. Учебники для 8-9 классов. Ереван, «Макмиллан-Армения», 2008-2009 г.г.
4. *Н.Байбуртян и др.* Русский язык и литература. Учебник для 10 класса. Ереван, «Макмиллан-Армения», 2000 г.
5. *Р.Грдзелян и др.* Русский язык. Учебники для 10-12 классов гуманитарного уклона. Ереван, «Манмар», 2010 - 2012 г.г.
6. *Б.М.Есаджанян и др.* – Учебники по русскому языку и литературе для 10-12 классов с гуманитарным уклоном (учебно-вспомогательные материалы). Ереван, «Филин», 2012 г.
7. *Н. Байбуртян и др.* Хрестоматии по литературе. XIX-XX в.в. Ереван, «Макмиллан-Армения», 2002 г.

НОРМАТИВЫ ОЦЕНКИ УСТНОГО ЭКЗАМЕНА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Ответ оценивается следующим образом:

- за первый вопрос максимальная оценка – пять баллов
- за второй вопрос максимальная оценка – пять баллов
- за третий вопрос максимальная оценка – пять баллов
- культура речи – пять баллов.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснения к ориентировочным вариантам теста по русскому языку.....	3
Кодификатор элементов содержания экзаменационной работы для ЕГЭ.....	4
Инструкция по выполнению работы	9
Бланк ответов	10
Порядок заполнения бланка ответов	11
Образцы тестовых заданий.....	12
Устный экзамен по русскому языку и литературе.....	18
Программа по русскому языку.....	18
Программа по русской литературе.....	19
Литературные произведения.....	20
Рекомендуемые учебники.....	22

Տպագրված է Գ-նահատման և թեստավորման կենտրոնում:
Տպաքանակը՝ 18000 օրինակ, 24 էջ:
Ք. Երևան, Այգեստան 9/4, հեռ. 57.63.37
Վաճառքի ենթակա չէ:
www.atc.am